

UC Santa Barbara

Textos Híbridos: Revista de estudios sobre la crónica latinoamericana

Title

Índice

Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/8vs552t0>

Journal

Textos Híbridos: Revista de estudios sobre la crónica latinoamericana, 3(1)

Author

No. 1, Vol. 3

Publication Date

2013

Copyright Information

Copyright 2013 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

Peer reviewed

TEXTOS HÍBRIDOS: REVISTA DE ESTUDIOS SOBRE LA CRÓNICA
LATINOAMERICANA

VOL. 3, NO. 1 / JULIO 2013

ARTÍCULOS

PÁGINA

PATRICIA POBLETE ALDAY

Hibridez y tradición en la crónica latinoamericana contemporánea:
Los textos de Rafael Gumucio 1

JUAN G. RAMOS

Crónica de una muerte pasada: Eloy Alfaro, Vargas Vila y "La
muerte del cóndor" como texto híbrido modernista 16

OBRAS CREATIVAS

LUIS CORREA-DÍAZ

La paz con-tigo—crónica chileno boliviana 43

MAYTHÉ RUFFINO

Pasaba por aquí y . . . 46

RESEÑAS

MARÍA INÉS CANTO

Reseña de *Miradas transatlánticas: El periodismo literario de Elena
Poniatowska y Rosa Montero* de Alicia Rueda-Acedo 48

CHRISTOPHER CONWAY

- Reseña de *The Spanish American Crónica Modernista, Temporality and Material Culture: Modernismo's Unstoppable Presses* de Andrew Reynolds 51

FERNANDO FABIO-SÁNCHEZ

- En el campo de la guerra con Sabino Osuna, fotógrafo de la Revolución Mexicana. Reseña de *Mexico at the Hour of Combat. Sabino Osuna's Photographs of the Mexican Revolution* de Ronald H. Chilcote, ed. 55

“ANUNCIOS OPORTUNOS”

- CONGRESOS, NOVEDADES, TALLERES 58

CONVOCATORIA

- CONVOCATORIA *TEXTOS HÍBRIDOS* VOL. 3, NO. 2 59