# **UC Santa Barbara**

Textos Híbridos: Revista de estudios sobre la crónica latinoamericana

#### **Title**

Índice

#### **Permalink**

https://escholarship.org/uc/item/8tg702gg

#### Journal

Textos Híbridos: Revista de estudios sobre la crónica latinoamericana, 2(1)

#### **Author**

Editorial Staff, Textos Híbridos

#### **Publication Date**

2012

### **Copyright Information**

Copyright 2012 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <a href="https://escholarship.org/terms">https://escholarship.org/terms</a>

Peer reviewed

# TEXTOS HÍBRIDOS: REVISTA DE ESTUDIOS SOBRE LA CRÓNICA LATINOAMERICANA

# VOL. 2, NO. 1/JULIO 2012

ARTÍCULOS	PÁGINA
MICHAEL K. SCHUESSLER	
Elena Poniatowska Amor: Una biografía <i>in extenso</i>	1
BETH E. JÖRGENSEN	
Chronicle and Diary, Politics and Self-Portrait in Elena Poniatowska's Amanecer en el Zócalo	4
TANIUS KARAM	
La ciudad de México en las crónicas de Elena Poniatowska	22
MAYRA FORTES	
Una experiencia mexicana en Hawaii: Return Ticket de Salvador Novo	42
RUTH BROWN	
Migration Chronicles: Reporting on the Paradoxes of Migrant Visibility	63
RESEÑAS	
IGNACIO CORONA	
Los Estados Unidos como idea, estación y destino en el imaginario latinoamericano. Reseña de <i>Sam no es mi tío: Veinticuatro crónicas migrantes y un sueño americano</i> de Diego Fonseca y Aileen El-Kadi, eds.	87
JOSÉ RAMÓN ORTIGAS	
Reseña de <i>Entre héroes, fantasmas y apocalípticos: Testigos y paisajes</i> en la crónica mexicana de Anadeli Bencomo	93

## ANADELI BENCOMO

Reseña de <i>Documents in Crisis: Nonfiction Literatures in Twentieth-Century Mexico</i> de Beth E. Jörgensen	99
AURO ZAVALA	
Instrucciones para leer a Carlos Monsiváis. Reseña de <i>La cultura mexicana en el siglo XX</i> de Carlos Monsiváis. (Ed. Eugenia Huerta)	102
"ANUNCIOS OPORTUNOS"	
CONGRESOS, NOVEDADES, TALLERES, RECURSOS	107
CONVOCATORIA	
CONVOCATORIA <i>TEXTOS HÍBRIDOS</i> VOL. 2, NO. 2	108