

UC Irvine

HAUNT Journal of Art

Title

Autobiografía Especulativa

Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/83h5x7rx>

Journal

HAUNT Journal of Art, 2(1)

Author

Sanchez, Amy

Publication Date

2015

Copyright Information

Copyright 2015 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

Peer reviewed

h a u n t

Autobiografía Especulativa

by Amy Sanchez

En 1989 yo tenía un año de edad.
En 1990 yo tenía dos años de edad.
En 1991 yo tenía tres años de edad.
En 1992 yo tenía cuatro años de edad.
En 1993 yo tenía cinco años de edad.
En 1994 yo tenía seis años de edad.
En 1995 yo tenía siete años de edad.
En 1996 yo tenía ocho años de edad.
En 1997 yo tenía nueve años de edad.
En 1998 yo tenía diez años de edad.
En 1999 yo tenía once años de edad.
En 2000 yo tenía doce años de edad.
En 2001 yo tenía trece años de edad.
En 2002 yo tenía catorce años de edad.
En 2003 yo tenía quince años de edad.
En 2004 yo tenía dieciséis años edad.
En 2005 yo tenía diecisiete años de edad.
En 2006 yo tenía dieciocho años de edad.
En 2007 yo tenía diecinueve años de edad.
En 2008 yo tenía veinte años de edad.
En 2009 yo tenía veintiún años de edad.

En 2010 yo tenía veintidós años de edad.
En 2011 yo tenía veintitrés años de edad.
En 2012 yo tenía veinticuatro años de edad.
En 2013 yo tenía veinticinco años de edad.
En 2014 yo tenía veintiséis años de edad.
En 2015 yo tendré veintisiete años, si no hay feminicidio.
En 2016 yo tendré veintiocho años, si no hay feminicidio.
En 2017 yo tendré veintinueve años, si no hay feminicidio.
En 2018 yo tendré treinta años, si no hay feminicidio.
En 2019 yo tendré treinta y un años, si no hay feminicidio.
En 2020 yo tendré treinta y dos años, si no hay feminicidio.
En 2021 yo tendré treinta y tres años, si no hay feminicidio.
En 2022 yo tendré treinta y cuatro años, si no hay feminicidio.
En 2023 yo tendré treinta y cinco años, si no hay feminicidio.
En 2024 yo tendré treinta y seis años, si no hay feminicidio.
En 2025 yo tendré treinta y siete años, si no hay feminicidio.
En 2026 yo tendré treinta y ocho años, si no hay feminicidio.
En 2027 yo tendré treinta y nueve años, si no hay feminicidio.
En 2028 yo tendré cuarenta años si no hay feminicidio.
En 2029 yo tendré cuarenta y un años, si no hay feminicidio.
En 2030 yo tendré cuarenta y dos años, si no hay feminicidio.
En 2031 yo tendré cuarenta y tres años, si no hay feminicidio.
En 2032 yo tendré cuarenta y cuatro años, si no hay feminicidio.
En 2033 yo tendré cuarenta y cinco años, si no hay feminicidio.
En 2034 yo tendré cuarenta y seis años, si no hay feminicidio.
En 2035 yo tendré cuarenta y siete años, si no hay feminicidio.
En 2036 yo tendré cuarenta y ocho años, si no hay feminicidio.
En 2037 yo tendré cuarenta y nueve años, si no hay feminicidio.
En 2038 yo tendré cincuenta años, si no hay feminicidio.
En 2039 yo tendré cincuenta y un años, si no hay feminicidio.
En 2040 yo tendré cincuenta y dos años, si no hay feminicidio.
En 2041 yo tendré cincuenta y tres años, si no hay feminicidio.
En 2042 yo tendré cincuenta y cuatro años, si no hay feminicidio.
En 2043 yo tendré cincuenta y cinco años, si no hay feminicidio.
En 2044 yo tendré cincuenta y seis años, si no hay feminicidio.
En 2045 yo tendré cincuenta y siete años, si no hay feminicidio.
En 2046 yo tendré cincuenta y ocho años, si no hay feminicidio.
En 2047 yo tendré cincuenta y nueve años, si no hay feminicidio.
En 2048 yo tendré sesenta años, si no hay feminicidio.
En 2049 yo tendré sesenta y un años, si no hay feminicidio.
En 2050 yo tendré sesenta y dos años, si no hay feminicidio.

En 2050 yo tendré sesenta y dos años, si no hay feminicidio.

En 2051 yo tendré sesenta y tres años, si no hay feminicidio.

En 2052 yo tendré sesenta y cuatro años, si no hay feminicidio.

En 2053 yo tendré sesenta y cinco años, si no hay feminicidio.

En 2054 yo tendré sesenta y seis años, si no hay feminicidio.

En 2055 yo tendré sesenta y siete años, si no hay feminicidio.

En 2056 yo tendré sesenta y ocho años, si no hay feminicidio.

† Amy Sanchez is a Southern California based researcher, cultural producer and educator. She is co-organizer of cog•nate collective, an art and research collective, which seeks to explore dynamics of exchange—economic, interpersonal, and cultural—at the US/Mexico border. Amy is an MFA candidate in Critical and Curatorial Studies at UC Irvine.

Haunt Journal of Art

Volume 2

2015

ISSN 2334-1165 (PRINT)

Address:

Haunt Journal of Art

Department of Art

Claire Trevor School of the Arts

University of California, Irvine

3229 Art Culture and Technology

Irvine, CA 92697-2775

Email:

hauntjournal@uci.edu

Website:

www.hauntjournal.org

http://escholarship.org/uc/uciart_hauntjournal

For more information on forthcoming calls and submissions guidelines please visit our website.

Haunt Journal of Art is a graduate student run, peer-reviewed, open access journal from the University of California, Irvine, published online through eScholarship and in print for this special edition. We believe speculative and innovative art writing practices are paramount to the development of radical thinking and imagination.

Copyright 2015 by Haunt Journal of Art