

# UCLA

## Archive of the Yiddish Literary Journal Kheshtn

### Title

List of Cultural Saturday Evenings / Reshime Fun Kulturele Shabes-Tsunakhtn

### Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/3kn2q4c8>

### Journal

Archive of the Yiddish Literary Journal Kheshtn, 4(1)

### Publication Date

1953

### Copyright Information

Copyright 1953 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

Peer reviewed

# רשימה פון קולטורעלע שבת-צו-נאכטן פון 27טן זמן, 1952-53, פון לאַס אַנגעלעסער יידישן קולטור קלוב

א. שבת אונט, דעם 20טן סעפטעמבער, 1952, אין דורכגעפירט געווארן די פייערונג פונם יום-טוב ראש-השנה מיט א פאסיקער פראגראם, אין וועלכער ס'האבן אנטהאלטן גענומען די חברים: פאגל, באוואוסטער פעדאגאג, אין אן אפהאנד-לונג וועגן דעם יום-טוב ראש-השנה. א. באביטש, מ. ל. קאפעלאַף און י. פרידלאַנד און פאסיקע פארלייענונגען לכבוד יום-טוב.

ב. זונטיק אונט, דעם 5טן אקטאבער, האָט דער קלוב געפראוועט דעם סוכות יום-טוב אין דער אייגענער גרויסער סוכה, מיט אַ גרויסאַרטיקער סעודה. רבי בערנארד קאהן האָט גערעדט וועגן דעם יום-טוב. די חברים קאפעלאַף און פרידלאַנד—אין פארלייענונגען פון אונדזערע קלאַסיקער. ב. צוקערמאַן, פאַר-יזער פון אונט.

ג. שבת אונט, דעם 11טן אקטאבער, האָט דער קולטור קלוב דערוויילט זיינע באַאמטע פאַרן יאָר 1952-53. די הויפט-באַאמטע: ה. רויזענבלאַט, ערן-פרעזידענט; י. פרידלאַנד, פרעזידענט; מ. ל. קאפעלאַף, עקזעקוטיוו און פינאַנץ-עקערעטאַר.

ד. שבת אונט, דעם 18טן אקטאבער—אפיציעלע דערעפענונג פונם 27טן זמן פון קולטור קלוב. אין קאָנצערט פראַגראַם נעמען אנטהיל: פייעלע פאַניץ, אין פאַלקס-לידער, באַגלייט פון יודזשינאַ ברומאַן; אַברהם זיגלבוים, אין פאַר-לייענונגען און רעציטאַציעס; קאַרל אורשטיין, באַוואוסטער בעל-מנגן, אין פאַלקס-לידער; י. פרידלאַנד, פאַרזיצער, אין אַ דערעפענונגס-וואָרט. יערלעכער נומער "חשבון" אין אַרויס פון דרוק און פאַרטיילט פאַרן עולם.

ה. שבת אונט, דעם 25טן אקטאבער, באַוואוסטער לעקטאָר, פר. געלבערג, איבער דער טעמע: "פעלקער, לענדער, און די יידן אין דרום אַמעריקע".

ו. שבת אונט, דעם 1טן נאוועמבער, איז געפייערט געוואָרן דער 75 טער, חבר ש. בריינין, אין פראַגראַם פון אונט נעמען אנטהיל: יעקב ניומאַן, באַקאַנטער וואָרט-קינסטלער; נעמי ניומאַן, טאַלאַנטירטע פאַלקס-זינגערין, באַ-גלייט פון שולמית ניומאַן. באַגריסונגען פון קולטור אַרגאַניזאַציעס, פאַרזיצער פון אונט—מ. ל. קאפעלאַף.

ז. שבת אונט, דעם 8טן נאוון—דערעפענונג פון חודש פאַרן יידישן בוך, איינגעאַרדנט בשותפות מיט דער ביראָ פאַר יידישער דערציאונג. אין פראַגראַם פון אונט האָבן זיך באַטייליקט: דר. ש. דינין, דירעקטאָר פון ביראָ פאַר יידישער דערציאונג, מיט אַ רעפעראַט; "יידישע ליטעראַטור און דער מאַראַלישער קריזיס פון אונזער צייט" משה ליבמאַן, באַוואוסטער געלערנטער; איבער "מענדעלע און ביאליק", יעקב אַלקאוו, פאַרזיצער פון ביראָ פאַר יידישער דערציאונג. איז געווען פאַרן יידישן בוך, אין נאַמען פון יידישן קולטור-קלוב, אין משך פון חודש אקטאָבער און אויסשטעלונג פון באַוואוסטע מאַלער פון זייערע קונסט-שאַפונגען: און ישראל. די אויסשטעלונג איז איינגעאַרדנט געוואָרן דורך דער באַמאונג פון משך פון גאַנצן חודש אין דעם יאָר, ווי אַלע יאָר, מיטגליד פון קולטור-קלוב. שטעלונג פון יידישע און העברעאישע ביכער, קונסט-אַלבאָמען און יקר-יאָרעליק. ביי די קולטור-אונטן פון חודש איז עפנטלעך אויסדריקן אונדזער יידיש בוך. ביי דער געלעגנהייט ווילן מיר עפנטלעך אויסדריקן אונדזער עקזעקוטיוו און אויפריכטיקע אַנערקענונג צו פר. האַרעליק, פאַר זיין באַמת פון פאַרדינסטפולע ארבעט לטובת דער פאַרשפרייטונג פון יידישן בוך.

ה. שבת אָוונט, דעם 15טן באַוועמבער, ווערט דורכגעפירט דער 80 יאָרי־קער יובל פון דעם באַרימטן שריפטשטעלער און דראַמאַטורג, וועטעראַן פון דער ייִדישער ליטעראַטור, דוד פּינסקי. אין פּראַגראַם פון אָוונט נעמען אַנטײל: י. פּרידלאַנד, וועלכער עפנט די פּייערונג מיט ביאַגראַפּישע און ביבליאָגראַפּישע באַמערקונגען פון פּינסקיס שאַפּונגען. ש. האַכבערג—אין אַ לענגערע אָפּהאַנדלונג פון פּינסקיס ווערק. זיגמונד ליעוו—אין פּאַרלייערונגען פון פּינסקי.

ט. שבת, דעם 22טן באַוועמבער, ווערט דורכגעפירט אַן אָוונט פון ייִדישן פּאַלקלאַר, אין וואָרט און געזאַנג. י. ל. מאַלאַמוט האַלט געשאַפּט דעם עולם מיט זײַן רײדן וועגן ייִדישן פּאַלקס־ליד אין פּאַרשידענע צײַטן, אילוסטרירט מיט געזאַנג. יואל גערסאָן, דער פּײַן־געשולטער פּאַלקס־זינגער, אין ייִדישע פּאַלקס־לידער; פּיאַנאָ באַגלייטונג פון בערטאָ גערסאָן.

י. שבת אָוונט, דעם 29טן באַוועמבער, איז דורכגעפירט געוואָרן דעם צוואַנציק יאָרי־קער אַנדענק פון באַרימטן דיכטער, משה לייב האַלפּערין. דער אָוונט איז איינגעאָרדנט געוואָרן צוזאַמען מיט דעם לאָס אַנגעלעסער ייִוואַ קאָמיטעט. אין פּראַגראַם נעמען אַנטײל: פּייגעלע פּאַניץ, גלענצענדע אויס־טייטשערין פון ייִדישן ליד, זינגט אַ ציקל פון האַלפּערײַנס לידער, באַגלייט פון יודזשינא ברומאַן. דער חשובער דיכטער, ה. רויזענבלאַט, רעדט וועגן האַלפּערײַנס שאַפּונגען. ליבע אַקון און דער וואָרט־קינסטלער, אַבראַם זיגלבוים—אין וואָרט און אין ליד. אימפּראַוויזאַציעס פון מ. ל. האַלפּערין. י. פּרידלאַנד—אין ביאַגראַפּישע און ביבליאָגראַפּישע באַמערקונגען פון האַלפּערײַנס ווערק.

יא. שבת אָוונט, דעם 6טן דעצעמבער: אַפּשלוס פון ״חודש פּאַרן ייִדישן בוך און ביכער און קונסט אויסשטעלונג. נחום סירקין, באַוואוסטער פּיִדל־קינסטלער טראַגט פּאַר ייִדישע און קלאַסישע נומערין. דר. מאַנטע סאַלוויץ, באַוואוסטער קונסט קריטיקער, רעדט וועגן די אַרבעטן פון די באַטייליקטע מאַלער אין דער אויסשטעלונג, און וועגן ייִדישע און אַלגעמײַנע קונסט בכלל.

יב. שבת אָוונט, דעם 13טן דעצעמבער, איז איינגעאָרדנט געוואָרן אַ קאַנפּערנס פנים פאַר דעם באַרימטן פּילם און בינע קינסטלער, קורט קאַטש. י. פּרידלאַנד פּרעזידענט פון קלוב, באַגריסט דעם קינסטלער קאַטש, און ווייזט אַן זײַנע טעאַראַלע קינסטלערישע פּאַרדינסטן אין דער טעאַטער־וועלט, סײַ אין אײראָפּע סײַ אין אַמעריקע. קורט קאַטש האָט דורכגעפירט דעם גאַנצן פּראַגראַם אָוונט, מיט אייגנאַרטיקע קינסטלערישע אינטערפּרעטאַציעס פון די שאַפּונגען פון אַנדזערע קלאַסישע און מאָדערנע שרייבער.

יג. שבת אָוונט, דעם 20טן דעצעמבער—אַ חנוכה פּייערונג און אָוונט ייִדישן פּאַלקס־ליד, אין וואָרט און געזאַנג. מ. ל. קאַפּעלאַך, פּאַרזיצער פון אַרץ־גײט אַ קורצע אָפּהאַנדלונג פון יום־טוב חנוכה. י. פּרידלאַנד אימפּראַוויזירט לעבעדיקע מנורה, מיט אַ גרופּע חברים, באַגלייט מיט געזאַנג. יואל גערסאָן אַ ציקל פּאַלקס־לידער; פּיאַנאָ באַגלייטונג—בערטאָ גורסאָן. י. ל. מאַלאַמוט וועגן ייִדישן פּאַלקס־ליד. געדעקטע טישן. געזאַנג בציבור.

יד. שבת אָוונט, דעם 27טן דעצעמבער—גענעראַלע פּאַרזאַמלונג און גרייטונג פאַר דעם נײַ־יאָר אָוונט.

טו. מיטוואַך אָוונט, דעם 31טן דעצעמבער—נײַ־יאָר אָוונט. אַרץ־גײט דאָס אַלטע יאָר און באַגעגנט דאָס נײַע, מוזיק, געזאַנג, בופּעט און דיקע און פּרײַלעכע פּאַרווײלונג.

טז. שבת אָוונט, דעם 3טן יאַנואַר, 1953: אַ מוזיקאַליש־ליטעראַר אָוונט לכּבּוד דער דערשיינונג פון דר. דזשעק אייגענס בוך: ״מײט און מײס (אין ענגליש). דר. מייקל האָט גערעדט וועגן דעם מעדיצינישן און לאַגישן ווערט פון בוך. אין דער מוזיקאַלישער טײל האָבן אַנטײל געאַרטור עטקינס, זינגער; דר. סאַול מאַטלין, אַקאָרדײַניסט; סילוויאַ מײס, ראַדיאָ און טעלעוויזיע קינסטלערין, אין רעציטאַציעס; מיס עסטערמאַן, פּיאַנאָ און דער מחבר, דר. אייגענס, אין אַ שלוס־וואָרט.

י. — שבת, דעם 10טן יאנואר, איז דורכגעפירט געווארן דער יערלעכער „ייווא“ אונט, וואס דער קולטור-קלוב ארדנט איין. אין פראגראם האבן אנטייל גענומען: נחום סירקין, טאלאנטפולער פידל-שפילער; פראפ. משה ליבמאן, אין א רעפערט איבער דער טעמע: „די וועלט פון מענדעלע און ביאליק“; זיגמונט ליעוו, ווארט-קינסטלער, אין געקליבענע זאכן. שלמה האכבערג, דירעקטאר פון ל. א. ייווא קאמיטעט—וועגן „ייווא“ פארזיצער פון אונט; י. פרידלאנד, יערלעכער ביישיינער פון הונדערט דאלער (\$100) איז איבערגעגעבן געווארן צום „ייווא“ קאמיטעט.

יח. — שבת אונט, דעם 17טן יאנואר, איז דורכגעפירט געווארן א ליטע-ראיש מוזיקאלישער אונט לכבוד דער דערשיינונג פון שמ"ר'ס בוך אין העב-רעאיש: „שירי שמ"ר וזכרונותיו“. אין פראגראם האבן אנטייל גענומען: פיגעלע פאניץ, אין פאלקס-לידער; אמיראן ריגעץ, באוואוסטער פיאניסט פון ישראל, אין סאלאס. קלמן מרמר, באגריסונג; זלמן זילבערצווייג, וועגן שמ"ר; י. ל. מאלא-מוט, עסיי וועגן שמ"ר; ראזן שמ"ר באטשעליס, אין א שלום-ווארט וועגן איר בארימטן פאטער. י. פרידלאנד, פארזיצער פון אונט.

יט. — שבת אונט, דעם 24טן יאנואר, איז דורכגעפירט געווארן אן אימפרא-וויירטע לעבעדיקע צייטונג, מיט דעם אינהאלט פון: עדיטאריעל, עסיי, לידער, פעליטאן, דערציילונג, קריטיק, אפאריומען, בריוו אין רעדאקציע, און אז. וו. רעדאקציע: י. פרידלאנד און י. ל. מאלאמוט.

כ. — שבת אונט, דעם 31טן יאנואר, האט די יידישע געזעלשאפטלעכקייט געפייערט דעם גרויסן יום-טוב פון דעם 75 יארן יארן יובל פון אונזער חשוב דיכטער, אונדזער בן-עיר, ה. רויזענבלאט. דער יום-טוב איז געפראוועט געווארן אין דעם שיינעם ווילשייר-עבעל טעאטער. דער קולטור-קלוב האט צוליב דער וויכטיקייט פון דער פייערונג, ניט דורכגעפירט קיין פראגראם אונט. נאך דער פייערונג איז טעאטער, אין א גרויסער עולם, פריינט פון דיכטער, זיך צוזאמענ-געקומען אין קולטור-קלוב, פארענדיקן דעם גרויסן יום-טוב ביי געגרייטע שיינגעדעקטע טישן.

כ"א. — שבת אונט, דעם 7טן פעברואר, האט דער באוואוסטער קאנטאר און גלענצענדער לעקטאר, לייב גלאנץ, רעפערירט איבער דער טעמע: „חסידישע מוזיק“, און די באמת פיינע טאלאנטירטע פיאנא קינסטלערין, זעלמא קרעמער, האט פארגעטראגן א צאל קלאסישע און יידישע קאמפאזיציעס.

כ"ב. — שבת אונט, דעם 14טן פעברואר, האט דער באוואוסטער געלערנטער פון שריפטשטעלער, אבא גארדין, געהאלטן אן אינטערעסאנטן פארטראג איבער דער טעמע: „פיר שטעט—ירושלים קעגן רוים; וואשינגטאן קעגן מאסקווע.“

כ"ג. — שבת אונט, דעם 21טן פעברואר, איז דורכגעפירט געווארן א צאת לום אונט לכבוד די פרידלאנדס און די בריינינס, פאר זייער אפפארן נאך דאל און אייראפע. אין פראגראם פון אונט האבן אנטייל גענומען: די באליבטע „קס-וינגערין, פייגעלע פאניץ, פיאנא באגלייטונג פון יודשינא ברומאן, ב. נימאן האט פארגעטראגן א פראגמענט פון פרידלאנדס „רוי-ערד“ בא-טונגען פון ייווא קאמיטעט, פארבאנד, הסדרות, ארבעטער רינג און קלוב, ייצער פון אונט; אונדזער חשובער דיכטער, ה. רויזענבלאט.

כ"ד. — שבת אונט, דעם 28טן פעברואר—א פורים פייערונג. (טעאטראליש). פראגראם האבן אנטייל גענומען: יוסף גינבורג און ה. ראבינסאן, אין א פנימישע אדאלף פריימאן און פרוי פריימאן מיט אַניטאַ פריינדליך האבן דורכגע-פירט אן איינאקטער. בעז צוקערמאן אין א ווארט וועגן יום-טוב פורים. א. אייעראף.

כ"ה.—שבת אָוונט, דעם 7טן מערץ—אן אַלגעמיינע פאַרזאַמלונג פון דער מיטגלידערשאַפט פון קלוב, ביי וועלכער ס'איז אויסגעהערט געוואָרן באַריכטן פון י. ל. מאַלאַמוט, פון קאמיניטי קאָנסיל, פון בען צוקערמאַן, פון ״חודש פאַרן יידישן בוך״ פון אזאלין, פון קלובס ביבליאָטעק. אַביסל פאַלקלאַר און געזאַנג בציבור.

כ"ו.—שבת אָוונט, דעם 4טן מערץ, לכבוד דעם אַפּשלוס פון חודש פאַר יידישע מוזיק, האָט דער באַוואָוסטער פּיאַנאָ קינסטלער, מאַריס ברוידע, רעפּע-רירט איבער אַלטע און נייע מוזיק, אילוסטרירט ביי דער פּיאַנאָ. און דער טאַלאַנטיקער סירטער זינגער, פּר. ווינטער, האָט פאַרגעטראָגן יידישע און העברעאישע לידער.

כ"ז.—שבת אָוונט, דעם 21טן מערץ, אַ דוד איידלשטאַט געדענק-אָוונט. עס נעמען אַנטײל: מלכה טוזמאַן, אַנערקענטע דיכטערין; הערי לאַנג, באַקאַנטער זשורנאַליסט, פאַרווערטס מיטאַרבעטער; ה. רויזענבלאַט, באַליבטער דיכטער נאַראַ בורשטיין, טאַלאַנטירטע זינגערין— אין אַ ציקל פון עדלשטאַט לידער לאה יאַכנוק און זאַטע נודעלמאַן, באַזאַטע תלמידות פון דער מיטל-שוין האָבן פאַרגעלייענט פון עדלשטאַט'ס שריפטן. י. ל. מאַלאַמוט פאַרזיצער פון אָוונט.

כ"ח.—שבת אָוונט, דעם 28טן מערץ, האָט דער באַוואָוסטער יידישער גע-לערנטער, אַבא גאַרדין, רעפּערירט איבער דער טעמע: ״משה רבינו״. דער עולם האָט אים שוין אויך געוואונטשן אַ צאתך לשלום.

כ"ט.—שבת אָוונט, דעם 4טן אַפּריל, האָט דער קלוב געפּראָוועט אַ דריטן סדר. איבער דעם יום טוב פסח האָט גערעדט חבר שטורם; יוסף גינזבורג האָט פאַרגעלייענט פון שלום-עליכם. י. ל. מאַלאַמוט—אַ מאָדערנע הגדה און אַן אַל-אַקטער: ״שווער צו זיין אַ גאַט״

ל'.—שבת אָוונט, דעם 11טן אַפּריל—אַ משה נאַדיר געדענק-אָוונט. טרעטן אויף: מרדכי מיזל, באַקאַנטער טעאַטראַל; פּערל פּעדער, אַ ראַער, אַנט-פריינדליך, מיטגלידער פון דער ל. טעאַטער גרופּע. צוויי אינסצענירונגן אויף דער בינע. און, אַן אַפהאַנדלונג פון מ. פּאַגעל, איבער משה נאַדירס שאַפּונגן ל"א.—שבת אָוונט, דעם 18טן אַפּריל, איז צוליב די יערלעכע טעאַטער אונטערנעמונג פון זלמן זילבערצווייג'ס טעאַטער פאַרשטעלונג, קיין אַפיציעל פּראָגראַם ניט דורכגעפירט געוואָרן. נאָך דער טעאַטער פאַרשטעלונג איז אָוונט פאַרגעזעצט געוואָרן אין קלוב ביי געדעקטע טישן.

ל"ב.—שבת אָוונט, דעם 25טן אַפּריל, איז דורכגעפירט געוואָרן אַ לעצטער איבער שבת. חבר מאַלאַמוט האָט רעפּערירט איבער דעם ענין; זיגמונט באַקאַנטער וואַרט-קינסטלער, האָט געלייענט פון י. שוואַרץ'ס ״ספר השלום און דער אַרטיסט, יצחק רויטבלום, האָט רעציטירט.

ל"ג.—שבת אָוונט, דעם 2טן מאַי, כּבלת פנים און קונסט אָוונט לכבוד בראַי, דעם באַרימטן קינסטלער פון דער הבימה און מחבר פון קלאַסישן ״הבימה״. דער גאַסט איז אויפגעטראָטן אין אינסצענירונגען פון זיין רעפּערטואַר. י. ל. מאַלאַמוט, פאַרזיצער.

ל"ד.—שבת אָוונט, דעם 5טן מאַי—אַ גענעראַלע פאַרזאַמלונג פון דער גלידערשאַפט פון קלוב און אַן אינטימע היימיש-ליטעראַרישע פּראָגראַם געזאַנג בציבור.

ל"ה.—שבת אָוונט, דעם 6טן מאַי, איז דורכגעפירט געוואָרן אַ ליטעראַר אָוונט, אין וועלכן ס'האָבן אַנטײל גענומען די חברים מרדכי מיזל און י. ל. מיט. פאַרזיצער פון אָוונט איז געווען אונדזער סעקרעטאַר, מ. ל. ק. וואו ער האָט ביי דער געלעגנהייט אַרומגערעדט דעם ענין פון אונדזער לטובת די יערלעכע אויסגאַבע פון זשורנאַל ״חשבון״. דער אָוונט איז פאַר-געוואָרן ביי געדעקטע טישן מיט געזאַנג בציבור.

ל"ו. דער טראַדיציאָנעלער יום-טוב שבועות איז דורכגעפירט געוואָרן אין דעם אָונט פון שבועות, דינסטיק דעם 19טן מאַי. עס האָבן אנטײל גענומען יעקב ניומאן, באַוואוסטער וואָרט קינסטלער, אין שבועות־דיקע נומערן, נעמי ניומאן, באַליבטע סאַליסטין, אין געזאַנג, באַגלייט פון איר שוועסטער, שולמית, מ. פּאַגעל—לעקציע איבער שבועות. י. ל. מאַלאַמוט האָט געלייענט אַ קאַפיטל רות, תּרגום יהוּאַש; און... בלינצעס לכבוד שבועות.

ל"ז. שבת אָונט, דעם 25טן מאַי, ווערט דורכגעפירט אַן אברהם רייזען געדענק־אָונט. דער באַרימטער דיכטער ה. רויזענבלאַט, ליענט אַן עסיי איבער אברהם רייזען; פּייגעלע פּאַניטץ זינגט אַ ציקל פון אברהם רייזענס לידער; די דיכטער מאַטעס דייטש האָט געלייענט אַן עסיי איבער רייזענען. אַ רייזען איינ־אַקטער אויפגעפירט פון מרדכי מיזל, א. ראָער, פּערל פּעדער און אַניטאַ פּריינד־ליד. י. ל. מאַלאַמוט, פּאַרויזער.

ל"ח. שבת אָונט, דעם 30טן מאַי—אַ קבלת פנים לכבוד די פּרידלאַנדס. און צום קבלת פנים האָט ער איבערגעגעבן אַ לענגערן באַריכט וועגן די איינדרוקן זיינע פון מדינת ישראל. אין דער קינסטלערישער טייל פון פּראָגראַם האָט אַנטייל־גענומען די באַוואוסטע פּידל־קינסטלערין, סאַניאַ ווייאַלין. ס'האָבן באַ־גריסט דעם אַקט, דער דיכטער ה. רויזענבלאַט, און שלמה האַכבערג, פון ל. א. ייִו"א קאַמיטעט.

ל"ט. שבת, דעם 6טן יוני, איז דורכגעפירט געוואָרן אַ ליטעראַריש מוזי־קאַלישער אָונט. ס'האָבן אַנטײל גענומען: עמוס הירשביין, האָט זייער טאַלאַנטפול פּאַרגעטראָגן אַ ציקל פּיאַנאָ סאַלאַס; מרדכי מיזל האָט פּאַרגעלייענט פון י. ל. פּרץ; י. פּרידלאַנד האָט פּאַרגעלייענט פון זיין נאַטי־בוך רעפּאַרטאַזש; פּון לאַס אַנגע־לעס ביו פּאַריז; אַניטאַ פּריינדליך, שוישפּילערין און פּאַקס־זינגערין, האָט פּאַרגעטראָגן אייניקע לידער, פּיאַנאָ באַגלייט פון דר. סטירן.

מ'. שבת אָונט, דעם 13טן יוני, איז דורכגעפירט געוואָרן דער טראַדי־ציאָנעלער שלום־עליכם געדענק־אָונט. די ל. א. טעאַטער גרופע אונטער דער רעזיש פון דעם באַוואוסטן אַרטיסט, אליהו טענענהאַלץ, האָט אויפגעפירט "טוביה דער מילכיקער" פון שלום עליכם. די באַטייליקטע אין דער טעאַטער־שפּיל זיינען געווען: טוביה—אליהו טענענהאַלץ; גאַלדע—שרה טייטלבוים; צייטל—פּערל פּעדער; חוה—אַניטאַ פּריינדליך; מיקיטאַ—אברהם רייזענבוים; צייטל—עמוס הירשביין; סטאַרשינאָ—משה מאַנדלבוים; סטאַראַסטאַ—פּרידל פּאַטאַוסקי; אוראַדיק—יהושע הורוויץ; זאַוליאַ—ה. ראַבינאָן; גלח—מאַטעלע מיזל. שלום עליכם'ס צוואה איז געלייענט געוואָרן פון אליהו טענענהאַלץ.

מ"א. צוליב דער וויכטיקייט פון דער פּאַראייניקטער מיטל־שול סיום הזמן אין דעם גרויסן מוזישאנס זאַל, שבת דעם 20טן יוני, איז דער קלוב געווען צו־מעאַכט און איבערגעטראָגן געוואָרן אויף זונטיק, דעם 21טן יוני, מיט אַ קבלת פנים פאַר די חברים בריינין, לכבוד זייער צוריקקער פון ישראל און אייראָפּע. ס'האָבן גענומען אַנטײל אין פּראָגראַם פון אָונט: לעאַן פּילד, ווייאַליניסט פון אַטראַטיסער סימפּאָניע; אַניטאַ פּריינדליך, זינגערין, באַגלייט אויף דער פּיאַנאָ פון דר. סטירן; יוסף גינבורג, אין הומאַריסטישע פּאַרלייענונגען. דער אָונט איז איינגעאַרדנט געוואָרן פון דער פּרויען גרופע פון יידישן קולטור־קלוב, אַ לערנער, פּאַרויזער.

מ"ב. שבת אָונט, דעם 27טן יוני—סיום הזמן פון 27טן יאַר פון קולטור ב. י. פּרידלאַנד, פּרעזידענט פון קלוב, ברענגט אַ לענגערן באַריכט פון דעם זמן זמן פון קלובס אַקטיוויטעט. די באַרימטע פּידל־קינסטלער, מישאַ און יאַ ווייאַלין; פּייגעלע פּאַניטץ, די פּיינסטע אויסטייטשערין פון יידישן פּאַלקס־זיגמונט ליעוו, באַוואוסטער וואָרט־קינסטלער, אין פּאַרלייענונגען.

### קולטורעלע מאַנטיקס

דער לאַס אַנגעלעסער יידישער קולטור־קלוב האָט פאַר אַ לענגערע צייט אַנגעפירט מיט די באַוואוסטע קולטורעלע דאָנערשטיקן. ליידער אָבער איז דער באַזוך צו די דערמאָנטע דאָנערשטיק אָונטן ניט געווען אַזוי ווי מ'האָט באמת געוואונטשן. פאַר די לעצטע פאַר יאָר זיינען די מאַנטיקדיקע פאַרוואַלטונג יזונגען פאַרוואַנדלט געוואָרן אין קולטורעלע צוואַמענקונפֿטן. דאָס הייסט, נאָך אַ קורצער געשעפט־זיצונג ווערט נאָכדעם דער גאַנצער אָונט געווידמעט צום לעקטאָר אָדער איינלייטער, איבער אַ וויכטיקן, אינטערעסאַנטן ענין. דער דאָזיקער עקספּירימענט האָט זיך אַרויסגעוויזן צו זיין זייער הצלחהדיק. מיט גלידער פון דער פאַרוואַלטונג און פון קלוב בכלל קומען מיט זייערע פּריינט צו אַט־די קולטורעלע מאַנטיקס, און די באַזוכערשאַפט איז זייער און זייער צופרידנשטעלנדיק.

לעצטן זמן האָבן זיך באַטייליקט מיט לעקציעס און איינלייטונגען ביי די קולטורעלע מאַנטיקס, די פּאָלגנדיקע, מיט איין אָדער מער לעקציעס: נ. אזאָל, י. פרידלאַנד, י. ל. מאַלאַמוט, בען צוקערמאַן, מ. פּאַגאַרעלסקי, יוסף גינזבורג, דר. אייגענס, אַבא גאַרדין, רבי קאַפּלאַן, א. דאַרין, ש. האַכבערג, ט. פּרייט, סערע מענדעל, חברה שוואַרגער, מישאַ שוואַרגער, עזרא גודמאַן, א. דובין, ש. בריינין, ראָזו באַלאַט, חברה בורנס, פינטשע בערמאַן, און חבר י. קאַלעבן.

אַרום־און־אָרום האָבן מיר אַ סך־הכל פון 42 שבת־צירנאַכטן, מיט ליטערישע רישע נוזיקאַלישע קאַנצערטן, יום־טובים פייערונגען און שרייבער־אָונטן; 48 קולטורעלע מאַנטיק אָונטן, מיט איינלייטונגען און רעפּערטאָן איבער יידישן קולטורעלע און ליטעראַרישע ענינים.

### דערשינענע אויסגאַבן פון 5. א. יידישן קולטור קלוב

1. „בולעטינען“ (קולטור כראַניק) ניט פעריאָדישע.
2. „אונדזער וואַרט“, חודש זשורנאַל, פאַר קולטור און געזעלשאַפטלעכע ענינים דערשינען 4 נומערן; מערץ, אַפּריל, מאי און יוני, 1939. רעדאַקציע לעגיום: ה. רויזענבלאַט, י. פרידלאַנד און ה. גאלדאווסקי ע"ה.
3. „השבּון“, צום אויפבויע פון נייעם בנין, 120 זייטן, 1946. רעדאַקציע: ה. רויזענבלאַט, י. פרידלאַנד און א. טענעהאַלץ.
4. „ידיעות“, 12 זייטן, 1948.
5. „סטודיאַ“, קונסט־אַלבוים צו דער דערעפענונג פון דער פאַרגרעסערטער ליאַטעק, קונסט בילדער פון מאַקס באַנד, באַריס דויטש, טשארלס בערנאַרד סופּר און בערל סאַטט.
6. „השבּון“, צום 25 יאַריקן יוביליי פון ל. א. יידישן קולטור קלוב, 104 זייטן, 1951. רעדאַקטירט: ה. רויזענבלאַט און י. פרידלאַנד.
7. „השבּון“, דריטער נומער, 52 זייטן, 1952. רעדאַקטירט: י. פרידלאַנד באַביטש.
8. „השבּון“, פּערטער נומער, 80 זייטן, 1953. רעדאַקטירט: י. פרידלאַנד מאַלאַמוט.