

UC Berkeley

Lucero

Title

Del cómo los queloides actúan de guarida

Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/1d61g5fh>

Journal

Lucero, 17(1)

ISSN

1098-2892

Author

Salgado, Andrea

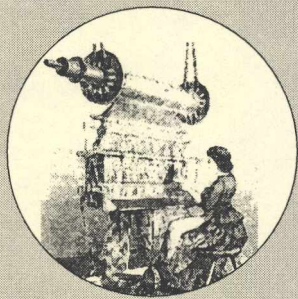
Publication Date

2006

Copyright Information

Copyright 2006 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

Peer reviewed



DEL CÓMO LOS QUELOIDES ACTÚAN DE GUARIDA

ANDREA SALGADO

I

Nos hallamos oxidadas
cometas de colas rotas
yermas
vacas reproductoras de ataúdes
cobardes sepultureras
adquirimos baratos plásticos polarizados
un pegote amorfo y efectivo
esconde nuestras vértebras de azúcar
públicamente declaramos
somos las guerreras del tiempo
damas grises y tercas
neuróticas del Clorox

nos desinfectamos los escombros

II

Fuimos lentes gatunos
amantes de los cincuenta
incógnitas en el lobby de un hotel
nuestros carnosos
labios parásitos
inclementes
mamaban la verga del sol

tanta inmortalidad bailando en la palma de una mano
le quebramos las piernas a la muy puta
nos desarmanos y armamos
finalmente Matrioskas
monumentales
minúsculas

III

Mañana
sabias obsesas
fertilizaremos queloides
repellaremos una y otra vez las fisuras de la futilidad

Las junkies de palabras
exhibicionistas natas
lamentamos la imposibilidad de escribir nuestro final

Andrea Salgado nació en Colombia. Actualmente es estudiante de Maestría en Creación Literaria, en la Universidad de Texas en el Paso. Llegó por accidente a esta ciudad fronteriza mientras buscaba una manera de evadir los odiosos qué, quién, cuándo, cómo, dónde y por qué de su incipiente carrera de periodista mal remunerada. Estos poemas son resultado de la evasión y fragmentos de Julia Von Redford, su primer proyecto poético.